

Oração de São Francisco de Assis

Padre Casimiro Irala

The musical score consists of twelve staves of music for a single instrument, likely a guitar or ukulele, in common time (indicated by '2'). The key signature is common (no sharps or flats). The chords used are Am, C, G, Dm, F, E7, and Em. The lyrics are in Portuguese and are placed below each staff, corresponding to the chords above them. The lyrics are as follows:

Am C G Dm Am
Se - nhor, fa - zei - me ins - tri - men - to de vos - sa paz! On - de hou - ver

Dm F Am Dm F Am
ó - dio que_eu le - ve_o a - mor. Onde hou - ver o - fen - sa que_eu le - ve_o per - dão.

C G Am C E7
Onde hou - ver dis - cor - dia que_eu le- ve_a_u - ni - ão. Onde hou - ver du - vi- das que_eu le - ve_a

Am Dm F Am Dm
fé. Onde hou - ver er - ro que_eu le - ve_a ver- da- de_on - de_hou ver de - ses - pe - ro que_eu

F Am C G Am
le- ve_a_es - pe - ran çã. On - de_hou - ver tris - te - za que_eu le- ve_a_a - le - gri - a. On - de_hou - ver

C E7 Am C G C
tre - vas que_eu le - ve_a luz. Ô Mes - tre fa - zei com que_eu pro - cu - re

Dm C E Am F C
mais con-so - lar, que ser con-so - la - do. com - pre-en - der, que ser com - preeen -

G Em Am E
di - do, a - mar, que ser a - ma - do pois é dan - do, que se re -

Am F C G Em
ce - be é per - do - an - do, que se é per - do - a - do e é mor - ren - do,

E Am C F E Am
que se vi - ve pa - ra_a vi - da_e - te - er - na.